



Es wird noch einige Wochen dauern, bis diese Auffahrt freigegeben wird. Foto: KOHNER

### Autobahnbaustelle Ahrensburg:

# Hoffnungen sind dahin

## Auffahrt erst ab September frei?

Hoffnungen auf ein baldiges Ende der Quälerei werden sich nicht erfüllen; denn die Auffahrt Ahrensburg an der Bundesautobahn Lübeck — Hamburg bleibt weiter gesperrt. Wo nach ursprünglicher Zusage des Straßenbauamtes Lübeck Anfang August der Verkehr wieder frei rollen sollte, sind in diesen Tagen noch nicht einmal die Betonierungsarbeiten beendet, und die eigentliche Zufahrt präsentiert sich als unpassierbare Baustelle.

Die Schuld trifft nach Auskunft des Straßenbauamtes allein den ungewöhnlich harten Winter, der alle Arbeiten um mindestens vier Wochen verzögert hat. Erschwerend hat sich ferner — so Regierungsbaumeister Horst Hohmann, Leiter des Straßenbauamtes — eine völlig überhitzte Baukonjunktur in Schleswig-Holstein auf die Arbeiten ausgewirkt. Lastkraftwagen sind zur Mangelware geworden, man beschaffte sie bereits in Bayern.

Schließlich hat sich in diesem Falle das Sommerloch für die Autobahn-Baumerkmale erwiesen: In jeder Woche

werden eineinhalb Tage praktisch verschwendet, weil die Lastkraftwagen ihre Zubehörfahrten bereits freitags um 14 Uhr einstellen müssen. Die Forderung nach Arbeit „rund um die Uhr“ ist damit illusorisch. Indessen „mögelt“ sich die Autofahrer aus dem Gebiet um Ahrensburg und Großhansdorf nun schon ein halbes Jahr und zehn Tage über die Dürer nach Hamburg hinein. Das sind jeden Tag 3,6 Kilometer mehr. Immer wieder wird die Frage gestellt, ob im Hinblick auf die lange Dauer der Sperrung eine Befehlsmaschine nicht doch möglich und vertretbar gewesen wäre.

Präsidentenwahl Lübeck hat stets mit dem Slogan „Sicherheit geht vor Bequemlichkeit“ argumentiert, und es dürfte nach Ende Februar die Sperrung der Auffahrt Ahrensburg um vier bis sechs Wochen verkürzt zu können. Jetzt ist das Gegenüber im Falle der Betonierungsarbeiten dürftig nicht vor Mitte August abgeschlossen sein, dann benötigt die neue Fahrbahndecke zum Abbinden etwa vier Wochen. In Lübeck rechnet man daher mit einer Freigabe der Auffahrt nicht vor Anfang September. Einmal mehr ist die Sperrung auch nur irgendwie festlegen zu wollen.

ENNO QUITTEL

## Ferdinands Abenteuer



Strandbürger Ferdinand. Er schwamm auf der Urlaubswelle nach Travemünde, um sich dort mit Schirm und Schal um den Ströbelen hinzugeben. Ferdinand wird in zwanziger Folge weitere Brennpunkte der Weltgeschichte in Hamburg und Umgebung besuchen und mit erster Feder über seine Eindrücke berichten. Foto: W.-P. GÜLLER

Ferdinand kennt ein altes chinesisches Sprichwort. Das lautet ungefähr so: Wer anderen eine Grube gräbt, ist Erdarbeiter. Und wer sich selber eine Burg baut, so will es eine deutsche Spruchweisheit, ist deutscher Strandurlauber. Ferdinand besuchte Strandburgen. Um sich ein genaues Bild von germanischer Ferienwelt machen zu können, setzte Ferdinand einen Lokalermin an. Er warf sich in seinen weitaus zweitbesten Anzug und begab sich gemessenen Rades zum weißbesetzten Prominentenmüllplatz Travemünde. Da lockte sie, bündelnde Groß-, Mittel-, Klein- und Kleinstverdiener neben ihren Strandkörben (fünf Mark den Tag) und warteten nach Maulwurfart mit dem Sand nur so um sich.

Die an Schreibtischen oder anderen Schlafgelegenheiten von den Strapazen des Alltags Ermüdeten schloßen sich bei harter Arbeit. Sie blickten sich, bündelnde Groß-, Mittel-, Klein- und Kleinstverdiener neben ihren Strandkörben (fünf Mark den Tag) und warteten nach Maulwurfart mit dem Sand nur so um sich. Die an Schreibtischen oder anderen Schlafgelegenheiten von den Strapazen des Alltags Ermüdeten schloßen sich bei harter Arbeit. Sie blickten sich, bündelnde Groß-, Mittel-, Klein- und Kleinstverdiener neben ihren Strandkörben (fünf Mark den Tag) und warteten nach Maulwurfart mit dem Sand nur so um sich.

Meint Ferdinand.

## Die HEW zeigen Schätze

Die Hamburgischen Electricitätswerke (HEW) haben ihr Museum geöffnet und zeigen einige ihrer Schätze in der Schallenhalle der Haspa-Zentrale am Großen Burstah. Man staunt, wenn man die „Großeltern“ jener Elektrogeräte sieht, die natürlich technisch weiterentwickelt, heute aus keinem Haushalt mehr wegzudenken sind: Staubsauger von 1912, elektrischer Rasierapparat aus den 30er Jahren, elektrische Telefon-, Detektor-, Radios, Glühbirnen und ornamentreichen Lichtschalter. Ein Frankfurter ist eine Dynamo-Maschine von Gramme aus dem Jahre 1875.



Heldrum storkt; schon 1905 gab es elektrische Fischtöcher. Foto: Gisela Etko

## TIPS fürs Wochenende

### Konzerte

**Hauptkirche St. Petri**, Sbd., 17 Uhr: Orgelkonzert mit Werken von Forner, Szonyi, Zimmermann und Bach, an der Orgel: Heinz Georg Oetzel.

**Hauptkirche St. Michaelis**, Sbd., 17.30 Uhr: Orgelmusik mit Werken von Böhm, Bach und Handel, an der Orgel: Elsie Hillmann.

### Ausstellungen

**Kunsthalle**, Glockenießerwall, Sbd., 10—18 Uhr: 2. Weltausstellung der Fotografie, Leitthema: „Die Frau“.

**Kunsthalle**, Glockenießerwall, Sbd., 10—17 Uhr: „Rembrandt bei der Arbeit“.

**Raderingen**, Sbd., 10—17 Uhr: neue Radierungen von Picasso.

**Kunsthalle**, Ferdinandstr. 1, Sbd., 10—18 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

**Galerie Lichte**, Magdalenenstr. 44, Sbd., 10—14 Uhr: Querschnitt durch das grafische Repertoire der Galerie.

**Ernst-Barlach-Haus**, Jenischpark, Sbd., 11—15 Uhr, Spt., 11—17 Uhr: „Handzeichnungen“.

**Atelier Mensch**, St.-Pauli-Fischmarkt 12, Sbd., 8—19 Uhr: Ausstellung des Meisters W. P. Kunde.

### Planetarium im Stadtpark

„Sterne über fremden Ländern“ ist das Thema der Vorträge am Spt., um 10.30 und 11.30, 15, 16.30, 18 und 19.30 Uhr.

### Bäder

Die Freibäder sind am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

Der Park ist am Wochenende von 8 bis 19 Uhr geöffnet.

## Wichtig für Kraftfahrer

Gesperrt wird der Straßenzug Alte Landstraße/Reberweg ab Dienstag, 29. Juli, zwischen Poppenbütteler Weg und Hummelsbütteler Landstraße. Der Straßenzug wird am Montag, 28. Juli, zwischen Poppenbütteler Weg und Hummelsbütteler Landstraße gesperrt. Die Sperrung wird am Montag, 28. Juli, zwischen Poppenbütteler Weg und Hummelsbütteler Landstraße gesperrt.

Grund: Sielbauarbeiten bis voraussichtlich Ende 1970. Die empfohlene Umleitung: Poppenbütteler Weg/Hummelsbütteler Landstraße. Voraussichtlich wird die Sperrung noch über Dezember 1970 hinaus andauern, da sich dem Sielbau die Verbreiterung des Straßenzuges anschließen soll.

## Beim Verkauf der Pelze gefaßt

Pelzmäntel, Schmuck und Textilien im Wert von 20.000 Mark erbeuteten Einbrecher, die — wie berichtet — in der Nacht zum 12. Juli in eine Wohnung in Hohenfelde eingedrungen waren. Die Pelze wählten die Täter jetzt zu Geld machen, dabei wurden sie gefaßt.

Durch intensive Ermittlungen bei Hamburger Kirchenrat konnte das Einbruchdezernat die Einbrecher festnehmen lassen. Es waren der Bauarbeiter Dieter Sch. (30) und der Verkäufer Ernst K. (30) aus Barmbek. Beide haben ihren Einbruch inzwischen eingestanden. Diebstahls im Wert von 10.000 Mark konnte noch sichergestellt werden.

## Evangelische Christen spendeten fast 600.000 DM

Die zweite Aktion „Brot für die Welt“ 1968/69 hat in Hamburg insgesamt 387.664,63 Mark ergeben. Die Spendenden und Kollektoren sowie die Weihnachtsbrachten 490.855,58 Mark