

Lebenslänglich ins Zuchthaus

Wegen Raubmordes und versuchten Mordes verurteilte das Hamburger Schwurgericht am Mittwoch den 48-jährige Alfred Hans Sch. (38) zu lebenslangem Zuchthaus. Der Angeklagte hatte, der Bericht im vergangenen Februar in der Schweizer Ortschaft Ependes bei einem Einbruch den Kolonialwarenhändler Thevenaz mit einem Messer erschlagen und die Ehefrau des Kaufmanns lebensgefährlich verletzt. Der Bruder des Anklägers, Horst Georg (29), wartet in einem Schweizer Gefängnis auf seinen Prozess.

Jungdemokraten attackieren Mende

Hamburgs Jungdemokraten schiefen scharf gegen den ehemaligen FDP-Vorsitzenden Mende. Sie haben den FDP-Landesvorstand aufgeteilt zu prüfen, ob Mende aus der Partei ausgeschlossen werden kann.

Die Jungdemokraten beziehen sich bei ihrem Vorstoß auf eine Äußerung Mendes in Kiel. Der ehemalige FDP-Vorsitzende hatte dort vor einem Linksblock in der FDP gesprochen und erklärt, er werde jene Kreise scharf bekämpfen, die mit Spekulationen gegen ihn arbeiteten. Die Jungdemokraten betonen, daß eine solche Äußerung hart an der Grenze eines parteischädigenden Verhaltens liege.

WIR GRATULIEREN

Am Sonnabend feiert Anni Lorenz im Hospital zum Heiligen Geist in Wellingsbüttel ihren 80. Geburtstag. Anni Lorenz ist Autorin einer Reihe von Büchern. Ihre Ehrenamt verbringt die alte Dame in geistiger Frische.

Geburtstag feiern am 23. Mai: Frau Frielinghaus, Hamburg 20, Lenhartz.

Falls das Geld fehlt ...

Credifinanz

Teilzahlungsbank
2000 Hamburg I
Schauenburgerstraße 23
Telefon 32 13 51/54

straße 21 (97 Jahre): Fritz Jenner, Leiter der Betriebskassen der Hamburgerischen Staatsbeamten, Nien-der, Friedrich-Ebert-Strasse 57a (84); Blanka Klina, Hamburg 17 (84); Kinder-erwerb 12 (80); Amalie Engmann, Hamburg 93, Weimarer Straße 11 (80); Helene Botta, Hamburg 34, Legienstraße 23b (80); Heinrich de Buhr, Kap Hornier, Barkbek, Habichtplatz 9, II. de. m. zur z. Z. verweist (73); Frieda Heindrich, Hamburg 12, Kupferdam 103 (75).

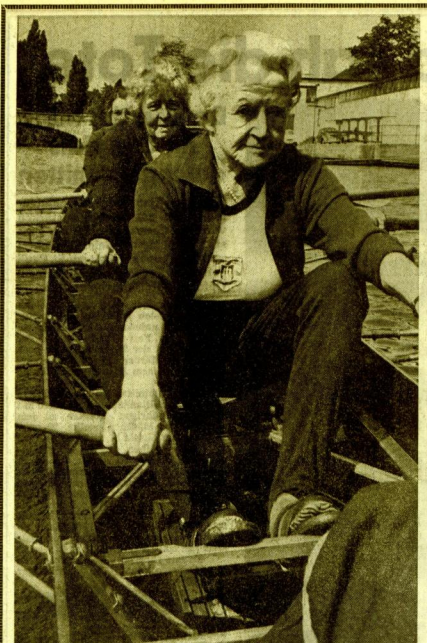
Goldene Hochzeit feierten am 22. Mai: Karl Fless und Frau Frieda, Hamburg 52, Zum Hünengrab 39.

40jähriges Arbeitsjubiläum feiert am 24. Mai: Pöller Johann Jakubowski, Trausmig 8, bei der Firma Aug. Frien, Bauunternehmung, Harburg.

40jähriges Dienstjubiläum feiert am 23. Mai: Ernst Kost als Oberpfleger im Allgemeinen Krankenhaus Odzgenol.

Veranstaltungs-Kalender

23. Mai: Süddeutsche Landmannschaft 19 Uhr, Hotel Stadt Hamburg, Komstrasse 26. Dr. Leon Squars spricht zu den politischen Ereignissen in Prag und zur politischen Lage in der Bundesrepublik. Landmannschaft der Sachsen, 30 Uhr, Curio-baum, Rotenbäumchen. Freitagabend von Herz zu Herz mit Maria Paulein. Am 29. Juni ab 8 Uhr findet in Hamm (Westfalen) in Wesenstedenhof, Wilhelmstraße Nr. 19, das Heimatfestessen, Sömlinger-Neumark statt. Bestellungen für Übernachtungen an den Verkehrsverein Hamm (Westfalen). Wanderungen des Gemeinschaftswerkes Hamburg: Wanderer: Sonnabend: 8.45 Uhr ab 10 Uhr nach Horschburg; Neustadt-Holz: Sonntag: 8.15 Uhr ab 10 Uhr nach Harburg; Sömlinger-Rosenpark: 8.30 Uhr ab 10 Uhr, Hirsch nach Volsdorf-Buchhorn; 8.40 Uhr ab 10 Uhr, Hirsch nach Assumum; Buchhorn: 8.45 Uhr ab 10 Uhr, Hirsch nach Grünau; Berliner Tor bis Bütsfelde.



Geburtstagsparade auf der Alster

Das ist Frau Fridolina Lindendelft. Am Mittwoch startete sie mit ihren Freundinnen vom Hamburger Ruderverein-Club von 1925 e.V. zu einer Fahrt, auf der sie von zwei anderen Vierern, einem Zweier- und einem Einer-Boot begleitet wurden. Anloß dieser schlagkräftigen Ehrenkorte vom Clubhaus bis zur Kennedy-Brücke: Frau Fridolina Lindendelft feierte ihren 84. Geburts- tag. Hinter ihr im Vierer: Frau Prof. Barrelet, Frau Armstedt und (verdeckt) Frau Beck. Von Jugend an betreibt Frau Lindendelft, die heute bei ihrer Tochter in der Bramschallee 53 (Eppendorf) wohnt, Rudersport. Seit 1910 besitzt sie ein eigenes Boot. Eine frohe Kaffeetaste verleierte noch der Geburtstags-Bootsortie im "Wasserratten" im Verins-Boots- haus. Foto: Lehmann

Mit Aktfotos garnierte er das Bismarck-Bild

„Eiffe, der Bär“ gibt Hamburg immer neue Rätsel auf

„Eiffe, der Bär“ ist nicht zu bremsen. An den unumgänglichsten Stellen der Innenstadt, hoch oben auf Mauern, an Schaufensterbrücken, U-Bahn-Einfahr- führungen, in Tiefgaragen und auf Ze- brastreifen tauchen seine teils witzigen, teils naiven „Hinweise“ auf. Noch immer vermag niemand zu sagen, ob der 28-jährige Betriebswirtschaftler über den das Hamburger Abendblatt Mittwoch be- richtet, damit einen besonderen „Sinn für Werbung“ entwickelt oder ganz ein pathologischer Fall ist.

Hinweise gibt es für beides. So urteilt sein ehemaliger Vorgesetzter, Dr. Lellau von Statistischen Landesamt: „Eiffe war bis vor etwa einem Monat bei uns beschäftigt. Ein hochintelligenter Bursche. Zuerst dachten wir, ihn zur mittleren Führungskraft ausbilden zu können. Bei seiner Vorbildung war das drin. Doch dann“, so erinnert sich Dr. Lellau, „entwickelte Eiffe ein paar Merkwürdigkeiten. Er hingelte sich zum Beispiel ein Bild von Bismarck an seinem Arbeitsplatz auf, wemige Tage später garnierte er: „Eiffe verbessert die Welt“, und an der Wohnungstür steht ein ganzer Kommentar mit dem Kernsatz: „Eiffe schafft ein befristetes Deutschland.“

Peter Ernst Eiffes gesammelte Werke zieren inzwischen auch seine Wohnung. Bereits im Hautur an der Wandbeker Straße prangen große Inschriften: „Sokrates, Eiffe, Goethe“. Am Briefkasten steht: „Eiffe verbessert die Welt“, und an der Wohnungstür steht ein ganzer Kommentar mit dem Kernsatz: „Eiffe schafft ein befristetes Deutschland.“

Oberarzt Dr. Johann Burchard von der Psychiatrischen Abteilung der Universitätsklinik Eppendorf meint dazu: „Diese Handlungsweise muß nicht unbedingt krankhaft sein. Vielleicht ist das ganze ein vorbedacht Plan. Im polizeilichen Ermittlungsverfahren sollte man jedoch eine ärztliche Untersuchung einziehen, um die Krankheits- fähigkeit, wie etwa Größenidee, ausschließen.“

Hut und Brillе gehören zum „Eiffemodus“. In dieser Aufmachung erscheint er auf studentischen Veranstaltungen.

Bürgerschaft ist besorgt über den Theater-Zuschuß

Hilfe mit moderner Werbung / Mammutsitzung vertagt

Das Deutsche Schauspielhaus wird ab 1. August beim NDR in der Rothenbaumchaussee eine Studio-Bühne bekommen. Das teilte Kultur-Senator Gerhard Kramer im Verlauf einer heftigen Theater-Debatte am Mittwoch vor der Bürgerschaft mit. Abgeordnete aller Fraktionen machten sich Sorgen über den ständig steigenden Zuschußbedarf der staatlichen Theater, der nun schon 25 Millionen Mark im Jahr ausmacht. Verschärft wird die Situation überdies durch einen spürbaren Besucherrückgang.

Frau Dr. Elsbeth Weichmann (SPD): „Bei meinen privaten Reisen und denen als Repräsentationsgehilfin meines Mannes habe ich in In- und Ausland gesehen, daß es möglich ist, mit modernen Werbemethoden neue Besucherschichten für das Theater zu gewinnen. Hier müssen wir mit unserer Hilfe ansetzen.“ Eine Arbeitsgemeinschaft für Kulturförderung soll die Werbung ankurbeln. Jugendverbände, Gewerkschaften und andere Großorganisationen sollen eingeschaltet werden, um neue Besucher an die Theater heranzuführen.

Reinhard Philipp (FDP) trat für eine weitere Rationalisierung der Theater ein. Der Werbeausschuß soll die Bevölkerung auch zum Gespräch über das Theater und die Spielplatzgestaltung aufordern.

„Wir brauchen mehr Mut“, meinte Dr. Wilhelm Witten (CDU), der ein neues Beispiel durch die Erhöhung der Opernpreise rund eine halbe Million Mark mehr einnehmen. Mut gehöre auch den Intendanten über die Spielpläne spreche. „Imhoff“. Wir freuen uns über die internationalen Theatererfolge unserer Bühnen, aber was nützt es, wenn sie den Publikums geschmack nicht mehr erreichen. Ich komme der traurigen Einsicht, daß man etwas mehr auf die Besucher hören muß.“

Senator Kramer konterte: „Nicht Mut, sondern Verstand brauchen wir, wenn über die Erhöhung der Opernpreise gesprochen wird.“ Man müsse vermeiden, durch weitere Preiserhöhungen Besucher abzuschrecken und dadurch vielleicht sogar geringere Einnahmen zu erzielen. Er hoffte, daß es dem Werbeausschuß gelingen werde, dem großen kulturellen Angebot zu neuer Nachfrage zu verhelfen. Als wesentlichen Fortschritt bezog Senator Kramer die Studio-Bühne, die dem Schauspielhaus ab August zur Verfügung stehen wird. Die Studio-Bühnen von Egon Monk sei gleich in seiner ersten Spielzeit nutzen könne. Was den Mut zu Gesprächen mit den Intendanten betreffe, den habe er. Aber in Hamburg müsse die Freiheit der Kunst garantiert bleiben.

Um Geld einzusparen auch bei einer kleinen Schuldbeiträge, die teilweise vor nur 40 der 120 Abgeordneten stattfand. Der Senat hatte beantragt, 140 neue Lehrstellen für die Einrichtung der Beobachtungsstufen und Leistungskurse zu bewilligen.

Rudi Bergmann (CDU) vermutete, daß man auf kaltem Wege in Hamburg die Gesamtschule einrichten wolle. Reinhard Philipp (FDP) widersprach und erläuterte ebenso wie Senator Kramer, daß die zusätzlichen Lehrer nur wegen der gemeinsam beschlossenen Abschaffung der Ausleseprüfung notwendig würden. Der Haushaltsausschuß wird darüber weiter beraten.

Was wird sich in Harburg nach der Aufhebung der Wohnungsbewirtschaftung am 1. Januar 1969 abspielen? Das war eine der weiteren Fragen, mit der sich das Parlament in seiner Mammutsitzung befafte. Bausenator Cisar Meister befürchtete, daß die gesetzlichen Regelungen noch keinen ausreichenden Schutz gegen die Erhöhung der Mieten bieten würden.

„In der Freien und Hansestadt Hamburg ist für Idylle kein Platz. Obwohl private Geldgeber ihre Hilfe anbieten, obwohl zahlende Bürger für die Erhaltung plädierten, hat der Senat den Abruch der fast 170 Jahre alten Häuser am St. Pauli-Fischmarkt 23-27 beschlossen.“

Auf eine Anfrage der CDU teilte der Senat in der Bürgerschaftssitzung vom Mittwoch mit, eine Erhaltung dieser einmaligen Harz-Idylle sei wegen des „unverhältnismäßig hohen Kostenaufwands“ nicht gerechtfertigt, konkrete Pläne für einen Neubau an dieser Stelle bestünden allerdings noch nicht. Vor einer Woche hörte man's vom gleichen Senat noch anders. Da nämlich lagen

die jetzt so „unverhältnismäßig hohen“ Kosten der Idylle im Vordergrund. Obwohl der Neubau eines zehngeschossigen Verwaltungsgebäudes war, vornehmlich knapp acht Tagen eine fast beschlossene Sache. Wie schnell sich die Dinge ändern in dieser Stadt, wenn man nach Argumenten sucht und weite finden muß! Sogar der Durchführungsplan Neu-Altona aus dem Jahre 1955 muß jetzt noch einmal erhalten für die drei Fischmarkt-Häuser. Obwohl jeder weiß im Senat, daß dieser fast 13 Jahre alte Bebauungsplan ein längst überholter Plan ist, wurde er als Argument für den unbedingt notwendigen Abruch aus der Schulde beholt.

Dabei gibt es eine Möglichkeit, diese Idylle einzubehalten in ein modernes Wohn- und Gewerbegebiet. München hat vor einigen Jahren, als es um ein Stück des Viktualienmarktes ging, eine Bürgerbefragung durchgeführt, Hamburgs Senat entscheidet allein. ab

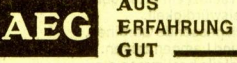
Beat-Stunde mit Orgel und Flöte

Mit experimentellen Beat will das „Haarborner Pop-Orchestra“ heute abend um 20 Uhr im Hirsal des Pädagogischen Instituts, Von-Melle-Park 8, seine Zuhörer bekannmachen. Außerdem spielen die „Wesensorpen“, eine Folkloretruppe aus Harburg, mit Gospel, Spirituals und Zigeunerwang. Das Pop-Orchestra zeichnet sich durch die eigenwillige Instrumentierung aus. Neben elektrischem Klavier und Orgel werden Geige und Blockflöte gespielt. Die Texte sind in deutscher Sprache, einige Stücke werden vierstimmig gesungen. Karten für diese Veranstaltung gibt es nach dem Europapass. Höhe Bleichen 13 (Telefon: 34 75 58).

Die interessantesten Spitzenmodelle aus dem AEG-TO-Kühlschrank-Programm

Welches Modell ist das richtige für Sie? AEG-Kühlschrank SANTO-Junior, 135 Liter Inhalt - ideal für den kleineren Haushalten. Abgedecktes Eisfach, Abtau-Automatik, Gebudener Preis 218,- DM, einschließlich Mehrwertsteuer. AEG-Kühlschrank SANTO 14 SL. Trotz 135 Liter Inhalt nur 51,5 cm breit. Tür mit Chromblende - ideal zu kombinieren mit anderen AEG-Geräten gleicher Frontansicht. Breitraum-Eisfach (Flachverdrämper), Abtau-Automatik. Gebudener Preis 288,- DM, einschließlich Mehrwertsteuer. AEG-Kühlschrank SANTO 16 SL. Geräumiges Tischmodell. Ebenfalls ideal kombinierbar mit anderen AEG-Geräten gleicher Frontansicht. 160 Liter Inhalt. Rundum kälteführendes Zweistern-Frostfach (Temperatur -12° bis -18°C) und Kälteflucht. Gebudener Preis 358,- DM, einschließlich Mehrwertsteuer.

Lassen Sie sich in Ihrem Fachgeschäft oder in den AEG-Beratungsstellen unverbindlich die verschiedenen AEG-Kühlschränke vorführen. Prospekte erhalten Sie auch von den AEG-Hausgeräten-Werkstätten, Abt. K 91, 85 Nürnberg 2.



Auch das AEG-TELEFUNKEN-Büro Hamburg, AEG-Haus, 2 Hamburg 36, Stadthausbrücke 9, zeigt Ihnen gern und unverbindlich AEG-Geräte

